## سياد القمني

الأعمال (٢)



قراءة اجتماعية سياسية للسيرة النبوية طبعة منقحة مزيدة زيادات كبيرة

-الحزب الهاشمى -حروب دولة الرسول (جزآن) -النسخ في الوحى



المؤلف: سيد القمنى

الكتاب: الأعمال: الإسلاميات: قراءة اجتماعية سياسية للسيرة النبوية

الحرب الهاشمى - الطبعة الثالثة

حروب دولة الرسول - الطبعة الثالثة

النسخ في الوحي - الطبعة الرابعة

الطبعة: (الأعمال: الإسلاميات) الطبعة الأولى ٢٠٠١

الناشر: المركز المصري لبحوث الحضارة (تحت التأسيس)

العنوان: ٣٢ شارع الهرم (مدينة بيتكو) البرج الأول شقة ٢٤

ص.ب: (خاص بالمؤلف) ٢٨ الرماية - الهرم - الجيزة - ج.م.ع

تليفون وفاكس: ٧٤٠٤٨٩٠

البريد الإلكتروني: eccr@link.com.eg

رقم الإيداع: ١٦٤٥٤/٢٠٠٠

الترقيم الدولي: 8 - 08 - 5931 - 977

الصف والإخراج الفني: م/ سوزان سيد محمود

الطباعة والعمل الفني: لوجوس سنتر ت: ٢٩٠٦١٦١

(جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة)

# سيد محمود القمني

# النسخ في الوحي

مُحاولة فهم

## تــأسيـس

١ – قال الأثمة لا يجوز لأحد أن يفسر كتاب الله تعالى، إلا بعد أن يعرف منه الناسخ والمنسوخ، وقد قال على (رضى الله عنه) لقاضٍ: أتعرف الناسخ من المنسوخ؟ قال: لا، قال: هلكت وأهلكت.

#### جلال الدين السيوطي<sup>(١)</sup>

٢ عن ابن عباس في قول الله عز وجل (ومن يؤت الحكمة فقد أوتى خيراً كثيراً)، قال
المعرفة بالقرآن ناسخه ومنسوخه. . .

٣-.. فمن المتأخرين من قال: ليس في كتاب الله عز وجل ناسخ ولا منسوخ...
وهذا القول عظيم جداً، يثول إلى الكفر.

#### أبو جعفر النحاس(٢)

#### ٤- . . وأهمية معرفة النسخ تتضح مما يأتي :

أولاً: أن أعداء الإسلام من ملاحدة ومبشرين ومستشرقين . . جحدوا وقوع النسخ وهو واقع .

ثانياً: إن الإلمام بالناسخ والمنسوخ يكشف النقاب عن سير التشريع الإسلامي، ويطلع الإنسان على حكمة الله في تربيته للخلق، وسياسته للبشرية.

ثالثاً: إن معرفة الناسخ والمنسوخ ركن عظيم في فهم الإسلام، وفي الاهتداء إلى صحيح الأحكام. . فالمنكرون لوقوع النسخ في القرآن الكريم. . يخالفون صريح النص القرآني، والسنة النبوية الصحيحة وإجماع المسلمين.

### د. شعبان محمد إسماعيل، وكيل الأزهر (٣)

(١) السيوطي (جلال الدين): الإتقان في علوم القرآن، المكتبة الثقافية، بيروت، ١٩٧٣، ج٢، ص٢٠.

<sup>(</sup>٢) النحاس (أبو جعفر): الناسخ والمنسوخ في القرآن الكريم، تحقيق د. شعبان محمد إسماعيل، مكتبة عالم الفكر، القاهرة، ١٩٨٦، ص٢، ١.

<sup>(</sup>٣) د. شعبان محمد إسماعيل : مقدمته لكتاب النحاس (الناسخ والمنسوخ) ، ص ٥، ٩.

٥- لم تعد قضيتنا اليوم هي حماية تراثنا من الضياع . . إنها ليست القضية الأولى في هذه المرحلة التي وصل فيها التهديد إلى الوجود ذاته . . حيث أصبح موقفنا اليوم هو الدفاع عن وجودنا ذاته ، بعد أن أفلح العدو أو كاد في اختراق الصفوف، في محاولة نهائية لإعادة تشكيل وعينا ، أو بالأحرى في محاولة لسلبنا وعينا الحقيقي ، ليزودنا عبر مؤسساته الثقافية والإعلامية بوعي زائف ، يضمن استسلامنا النهائي لخططه ، وتبعيتن المطلقة له على جميع المستويات .

د. نصرحامد أبو زيد <sup>(؛</sup>



<sup>(</sup>٤) د. نصر حامد أبو زيد: مفهوم النص، دراسة في علوم القرآن، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة. 1940، ص١٦٠.

### ظاهرة النسخ في الوحي

تروى كتب التاريخ الإسلامية وكتب السير والأخبار، أن النبي- عَلَيْخ - في المراحل الأولى من دعوته في مكة، وبعد أن هاجر بعض أتباعه إلى الحبشة، ورأى تجنب قريش له، وأنه في نفر قليل من أصحابه- استشعر الوحشة فتمنى قائلا: «ليته لا ينزل عليَّ شيء ينفرهم مني». كما يروى أنه قرأ سورة النجم في المسجد الحرام أمام سادات قريش، ومعه بعض أتباعه يصلون معه، ولما وصل إلى الآيات «أفرأيتم اللات والعزى، ومناة الثالثة الأخرى» ٢٠, ١٩ النجم، يروى أنه استمر يقول: «تلك الغرانيق العلا، إن شفاعتهن لترتجي». مما أدى إلى صدى واسع النطاق، حيث أعلنت قريش رضاها عن محمد علي الترتجي وعما تلي من آيات، وقالت: «بلي؛ لقد عرفنا أن الله يحيى ويميت، ويخلق ويرزق، لكن هذه تشفع لنا عنده، وإذا جعلت لها نصيبا، فنحن معك». ويذكر (الطبري) أن «المؤمنين صدقوا نبيهم فيما جاءهم عن ربهم (؟!). . فلما انتهى إلى السجدة ، سجد المسلمون بسجود نبيهم، تصديقا لما جاء به واتباعا لأمره، وسجد من سجد من المشركين وغيرهم، لما سمعوا من ذكر آلهتهم، فلم يبق في المسجد مؤمن ولا كافر إلا وسجد»(١). وروى البخاري عن ابن عباس قوله: إن رجلا واحداً لم يسجد لكبر سنه ووهن عظمه، «إلا رجلا رأيته يأخذ كفا من تراب فيسجد عليه» (٢)، وقد سمى الواقدي هذا الرجل بالاسم في قوله «فسجد المشركون كلهم إلا الوليد بن المغيرة، فإنه أخذ ترابا من الأرض فرفعه إلى وجهه»(٣)، ومعلوم أن (الوليد) كان من أشد الناس على النبي على النبي على النبي الله على النبي الله المان من ذوى الثراء بين وجهاء مكة وأشرافهما، ولا شك أن موقفه هنا بحاجة إلى بعض التأمل.

<sup>(</sup>۱) الطبرى (ابن جرير): تاريخ الرسل والملوك، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، دار المعارف، القاهرة طابر، ١٩٦٠ ، ج٢، ص٣٣٧: ٣٤٠ .

<sup>(</sup>٢) النحاس: الناسخ . . سبق ذكره ، ص ١٢ .

<sup>(</sup>٣) نفسه: ص ٢٢٥.

وتتابع الروايات حكايتها، فتقول: إنه كان لتلك القصة المعروفة في التراث الإسلامي بحديث الغرانيق، صدى واسع، حتى أنه وصل إلى مسامع المسلمين المهاجرين لدى نجاشي الحبشة، فقفلوا من مهجرهم راجعين بعد أن انتفى سبب اغترابهم. لكن هؤلاء التقوا في طريق عودتهم بركب من كنانة، أخبروهم أن النبي على ذكر شفعاء، قريش بخير فتابعوه، لدرجة أنهم صلوا صلاته، ثم ارتد عنها فعادوا لمعاداته، فبعد أن قال «أفرأيته اللات والعزى، ومناة الثالثة الأخرى، تلك الغرانيق العلا، إن شفاعتهن لترتجى»، عاد يقول: إن جبريل جاءه وعاتبه قائلا: «ماذا صنعت؟ لقد تلوت على الناس ما لم آتك به من الله عز وجل، وقلت ما لم يقل» ثم تلى «أفرأيتم اللات والعزى، ومناة الثالثة الأخرى، ألكم الذكر وله الأنثى، تلك إذن قسمة ضيزى ١٩ : ٢٢ – النجم» (١٤).

وقد عقب القدامى والمحدثون على حديث الغرانيق لنفيه، واستهجاناً له، وللإيجاز يقول (د. شعبان محمد إسماعيل) من المحدثين: «وهذه القصة غير ثابتة لا من جهة النقل، ولا من جهة العقل» (ه). ومن القدامى (أبو جعفر النحاس) الذى هاله أمرها، فقاء يعلن: أن «هذا حديث مفظع وفيه هذا الأمر العظيم» ( $^{(7)}$ ). وقدم محقق كتابه لذلك بحجة منطقية تماما، وهى «أنه لوجوزنا ذلك، لذهبت الثقة بالأنبياء، ولوجد المارقون سبيلا للتشكيك فى الدين» ( $^{(8)}$ )، ثم أردف بما جماء عند (الواقدى) وهو يقول: «. . حتى نزل جبريل فقرأ عليه النبى هذا، فقال له: ماجئتك به!، وأنزل الله: لقد كدت تركن إليهم شيئا قليلا  $^{(8)}$  – الإسراء» ( $^{(8)}$ ).

والآية المشار إليها، «لقد كدت تركن إليهم شيئا قليلا» جاءت في عتب الله تعالى على نبيه الكريم على الآيات ﴿وَإِن كَادُوا لَيَفْتُونَكَ عَنِ الَّذِي أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ لِتَفْتُرِي عَلَيْنَا غَيْرَهُ

<sup>(</sup>٤) الطبرى: الموضع السابق ذكره.

<sup>(</sup>٥) د. شعبان محمد إسماعيل : سبق ذكره ، ص ١١ .

<sup>(</sup>٦) النحاس: الناسخ . . سبق ذكره ، ص ٢٢٥ .

<sup>(</sup>٧) د. شعبان محمد إسماعيل: سبق ذكره، ص ١٣٠.

<sup>(</sup>٨) النحاس: الناسخ . . سبق ذكره ، ص ٢٢٥ .

وَإِذَا لِأَتُخَذُوكَ خَلِيلاً ، وَلَوْلا أَن تَبْتَاكَ لَقَدْ كِدت تُركنُ إِلَيْهِمْ شَيْعًا قَلِيلاً ١٧٤ ، ٧٤ - الإسراء ، ثم نجد تبريرا قرآنيا لما حدث ، لا مجال فيه لخلط أو لبس ، يوضح أن الشيطان لعنه الله ، انتهز فرصة تمنى النبى القرب من قومه ، فتدخل في الوحى إبان تلقيه ، وألقى إليه بتلك الآيات الفظيعة ، فنسخها تعالى بالآيات الصادقة . ويعلمنا الله تعالى أن ذلك ليس أمرا جديداً ولا غريباً ، فقد كان الشيطان يفعلها مع أى نبى من الأنبياء والرسل (المكرمين) إذا تمنى أحدهم ذات الأمنية أو مثلها ، وقد جاء هذا الإيضاح المبين في قوله جل وعلا : ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَا مِن قَبْلُكَ مِن رَسُولِ وَلا نَبِي إِلاَّ إِذَا تَمَنَى الشَّيطانُ فِي أُمنيتِهِ فَينسَخُ اللَّهُ مَا يُلقِي الشَّيطانُ ثَلَى الشَّيطانُ فِي أُمنيتِهِ فَينسَخُ اللَّهُ مَا يُلقِي الشَّيطانُ ثُم تُحكِمُ اللَّهُ آيَاتِه ٢٥ – الحج .

ويعقب أبو جعفر النحاس الذي استفظع الأمر على تلك الأيات، فيؤكد أنه حتى لو كان حديث الغرانيق قد حدث، وأن الشيطان وجد الفرصة في التمنى، فإن النبي لم ينطق بما ألقى الشيطان، أو كما قال: «. . فيكون التقدير على هذا: ألقى الشيطان في تلاوة النبي على المنان أو كما قال: «. . فيكون التقدير على هذا: ألقى الشيطان في تلاوة النبي على إلى الشيطان كان يظهر في كثير وقت النبي على من المناقى هذا في تلاوة النبي على من غير أن ينطق به النبي على المناقر ان فاستعذ يحتمل أن يكون مناط احتجاجه ما جاء في آيات أخرى تقول: ﴿ فَإِذَا قَرَأْتَ الْقُرْآنَ فَاسْتَعذ باللّه من الشَّيْطَان الرَّجِيم ، إِنَّهُ لَيْسَ لَهُ سُلْطَانٌ عَلَى الَّذِينَ آمَنُوا وَعَلَىٰ رَبِّهِمْ يَتَوَكَّلُونَ ، إِنَّمَا سُلْطَانُهُ عَلَى الَّذِينَ آمَنُوا وَعَلَىٰ رَبِّهِمْ يَتَوَكَّلُونَ ، إِنَّمَا سُلْطَانُهُ عَلَى الَّذِينَ يَتَوَلُونُهُ وَالَّذِينَ هُم به مُشْرِكُونَ ﴿ ٩٨٤ : ١٠٠ النحل.

هذا ما كان من أمر حديث الغرانيق، وما كان من إيضاحات القرآن الكريم لما حدث، ولكن ما يعنينا ونهتم به ويدخل في إطار بحوثنا، بعيداً عن بحوث المغيبات الدينية ذاتها، التي لها ميدانها وفرسانها، هو قراءة الواقع الذي حدثت فيه الحادثة، ومعرفة الظروف التي لابستها. لنفهم كيف كان القصد من الأمر فتنة قوم في قلوبهم مرض، وكيف قست قلوب آخرين فتم اختبارهم وفرزهم. ، وبالإطلال على تلك الفترة الزمكانية نرى الواقع

<sup>(</sup>٩) المرجع السابق ، ص ٢٢٦ .

لم يفرز بعد عددا من الحواجز بين النبى وقومه، لكن كانت هناك حواجر قد قامت بالفعل، كانت من وجهة نظر المشركين هي الحواجز الأساسية والحاسمة. والمعلوم أن قريشا لم تكن تختلف مع المصطفى على حول المسألة العقدية الأولى لدعوته، وهي الإيمان بإله واحد يحيى ويميت يخلق ويرزق، ومصدر علمنا بذلك من القرآن الكريم ذاته، والذي شهد لهم بذلك في عدد من الآيات المكرمة، ومن تلك الآيات ﴿وَلَئِن سَأَلْتَهُم مُنْ خَلَقَ السَّمُواتِ وَالأَرْضِ وَسَخَّرَ الشَّمْسَ وَالْقَمَر لَيَقُولُنَ اللَّهُ فَأَنَىٰ يُؤْفَكُونَ ﴾ ٢١-العنكبوت، فَلُ من ربُّ السَّمُواتِ السَّبْعِ وَرَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ ، سَيَقُولُونَ لِلَّهِ قُلْ أَفَلا تَتَقُونَ ﴾ ٢٦-العنكبوت، المؤمنون، وغير تلك الآيات بذات المعنى كثير. لكن وجه الخلاف، والحاجز الكبير، كان يتمثل في دعوة النبي عَلَيْ لإسقاط شفاعة الشفعاء من أرباب العرب.

وهكذا، كان معنى أن يلغى محمد على الشفعاء، هو إلغاء الحاجز الأخير بين القبائل وبعضها، وإسقاط الرمز القوى السيادى المتماهى مع السيد الأرستقراطى هذا ناهيك عن نظرتهم إلى النبى النبي الله بحسبانه يسعى إلى إلغاء سادة القبائل من شفعاء، ليصبح هو السيد الأوحد لكل القبائل، لتنتقل له وحده الشفاعة، من حيث كونه صاحب العلاقة مع الله وليس الشفعاء ولا الكهان ولا التجار. أى صاحب القرار القاطع والنهائى الناطق باسم الله، وذلك عبر الشهادة له بأنه رسول الله، هو ما يتهدد مصالحهم التجارية جميعا بالدمار.

وفي ظل ذلك الوضع يمكن قراءة حديث الغرانيق مرة أخرى، ففي تلك الظروف، ومع مهاجرة الأتباع للحبشة، ومع قسوة الواقع ومرارته، ومع الغربة وسط الأهل، ومع الظرف النفسى الذي لابد تركته تلك الأوضاع في النبي عَلَيْ ، تمنى، فتدخل الشيطان، فقال ما قال، فتبعته قريش وخاصة سادتها الذين تواجدوا تلك اللحظة بالحرم. لأنه هكذ لن يمس الأمر مصالحهم، فسجدوا بسجود النبي عَلَيْ ، وصلوا معه صلاته. وهنا كانت الفتنة المقصودة بقول الآيات ﴿لِيَجْعَلَ مَا يُلْقِي الشَّيْطَانُ فِنْنَةً لِلَّذِينَ فِي قُلُوبِهِم مُرض ، والقاسِة قُلُوبُهُم ﴾ ٥٦ - الحج. والقلوب كانت آنذاك بمعنى العقول، أي الذين لا يفقهون ولا

يدركون المرامى البعيدة لدعوة النبي على الله على الله المرامى التي سبق أن أدركها العقلاء منهم رغم عدم إيمانهم، وأفادوهم بها، وشرحوها لهم، وهو ما لمسناه في قول (عتبة بن ربيعة) لهم بعد أن التقى النبي على ، وأدرك الأهداف الكبرى للدعوة، ولا شك أن (عتبة بن ربيعة)، وهو أحد الأرستقراطيين الكبار، قد أدرك الأبعاد الكبرى للدعوة والتي كانت تبغى توحيدهم جميعا في دولة كبرى تناجز الروم والعجم، دون إضرار بمصالحهم التجارية، وهو ما حدث بعد ذلك بالفعل. بل ، وبعد انتصار الدعوة تم تمكين هذه المصالح وتقويتها ودعمها، فالنبي بعد فتح مكه لم يضمن للمكيين مكانتهم بين العرب فقط، بل ضمن لقريش ولزعامتها مركزهما في الإسلام. والناظر لفتح مكة بقليل من وضوح الرؤية، يكتشف أن فتح مكة لم يكن هزيمة لقريش، وهو الأمر الذي نلحظه في تذمر الأنصار، ثم بعد ذلك عمل النبي على بنفسه على تكريس الوضع الاجتماعي القائم، عن طريق الأعطيات والإقطاعات. ثم دعم الوحى ذلك بتكريس الملكية الفردية «والله فضل بعضكم على بعض في الرزق» بل قدم عقلنة واضحة للتفاوت الطبقي كما في قوله تعالى: ﴿ ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلاً عَبْدًا مَّمْلُوكًا لاَّ يَقْدُرُ عَلَىٰ شَيْءِ وَمَن رَّزْقْنَاهُ مَنَّا رِزْقًا حَسَنًا فَهُو يَنفقُ منهُ سرًّا وَجَهْرًا هَلْ يَسْتَوُونَ الْحَمْدُ للَّه بَلْ أَكْثَرُهُمْ لا يَعْلَمُونَ﴾ ٧٥- النحل، ناهيك عن إعادة سر التفاوت الطبقي إلى التقدير الإلهي في قوله: ﴿وَهُوَ الَّذِي جَعَلَكُمْ خَلائفَ الأَرْضِ وَرَفَعَ بَعْضَكُمْ فَوْقَ بَعْض دَرَجَات لَيْبُلُو كُمْ في مَا آتَاكُمْ ﴾ ١٦٥ - الأنعام.

لكن كان واضحا أن الأمر بهذا المعنى لم يصل إلى أذهان الأرستقراطيين المكيين فى ظل دعوة الإسلام الأولى للمستضعفين، فكانت فتنتهم بحديث الغرانيق، لكن توتر بعض المسلمين نتيجة ما ألقى الشيطان، وتضعضع أحوالهم المعنوية، كان لابد أن تتبعه العودة السريعة بإيضاح دور الشيطان فيما حدث. والذى كان أيضا اختباراً للمسلمين المستضعفين لإظهار مقدار الطاعة، ومدى مسارعتهم إليها، مسارعة إسماعيل إلى الذبح طاعة للأمر الإلهى. وعليه فقد جاء النسخ لما ألقى الشيطان فى الوحى، عملا إجرائيا كانت أطرافه الاعتبارية: القبلية فى جانب والوحدة المرتقبة فى جانب آخر، وأطرافه

الشخوصية هي: أهل مكة في جانب، والنبي على في جانب، بينما كانت أدوات هذا الجدل هي الشفعاء، والشيطان، وكلمات الله التي تمثلت في وحى لا كالإلهام، ولا كالخاطر، ولا كالهاجس، لكنه الوحى الصادق الذي أدى دورا غنى الدلالة، ويشير بدون إبهام إلى صدوره عن فاعل واع مريد. كان الوحى هنا فعلا شعوريا يتسم بالإدارك والوعى التامين لما يحدث، ولشكل الاستجابة المطلوبة بحسب شروط الواقع وضرواته. كان وعيا بطبيعة المرحلة الآنية آنذاك، وبطبيعة المرحلة المقبلة وما سيلحقها من تحولات. لكن يثور هنا السؤال: كيف يتحول الوحى ويتبدل، وهل يمس ذلك قلسية كلمة الله الثابتة؟ وهذا ما دعى بعد ذلك إلى نشوء مبحث هام وكبير من مباحث علوم القرآن، هو (الناسخ والمنسوخ في القرآن الكريم)، وهو الظاهرة التي لحظها القرشيون حتى قالوا: «ألا ترون إلى محمد، يأتي أصحابه بأمر ثم ينهاهم ويأمرهم بخلافه، ويقول اليوم قولا يرجع عنه غداً؟،، وهي ذات المقالة التي قالها اليهود اليثارية بعد الهجرة، عندما تحول النبي ﷺ بالمسلمين في الصلاة - عن بيت المقدس - إلى كعبة مكة (١٠). وكان ذلك التحول والتبدل مدعاة لرد الآيات الكريمة: ﴿ وَإِذَا بَدُّلْنَا آيَةً مُّكَانَ آيَة وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يُنزَلُ قَالُوا إِنَّمَا أَنتَ مُفْتَر بَلْ أَكْثُرُهُمْ لا يَعْلَمُونَ ﴾ ١٠١- النحل. والمعنى أن هناك آيات تم استبدالها بأخرى، مع إشارة واضحة إلى احتساب المشركين لذلك التبديل افتراء من النبي على الله جل وعلا، والله منه برئ. إلا أن الآيات أوضحت بلا إبهام أن من يرفضون منطق الاستبدال والتحول (أكثرهم لا يعلمون)، وهو ما دعمته الآيات بقولها: ﴿ يَمْحُو اللَّهُ مَا يَشَاءُ ويُثْبتُ ﴾ ٣٩- الرعد. وهو ما يشير ليس فقط إلى الاستبدال، بل إلى محو آيات بعينها، ثم بقولها ﴿ مَا نَنْسَخُ مَنْ آيَةٍ أَوْ نُنسهَا نَأْت بِخَيْرِ مَنْهَا أَوْ مِثْلَهَا ﴾ ٦ • ١ - البقرة .

وقد جاء عن ابن عباس من تفسير الآية «يمحو الله ما يشاء ويثبت أن الله يبدل ما يشاء من القرآن فينسخه، ويثبت ما يشاء فلا يبدله، وما يبدل وما يثبت إلا في كتاب، وعن

<sup>(</sup>١٠) اعلى حسن العريض: فتح المنان في تفسير القرآن، مطبعة الخانجي، القاهرة، د.ت، ص ٨٦,٨٥، انظر أيضاً: القرطبي: الجامع لأحكام القرآن، دار الكتب المصرية، القاهرة، د.ت، ج٢، ص ٦١.

(قتادة) عن عكرمة قال: (إن الله ينسخ الآية بالآية فترفع وعنده أم الكتاب- أي أصل الكتاب، وعن (قتادة) أيضا في شرح الآية ﴿منهُ آيَاتٌ مُحكَّمَاتٌ ﴾٧- آل عمران، قال: «المحكمات هي الآيات الناسخة التي يعمل بها» (١١)، عما يشير إلى غير المحكمات التي لا يعمل بها، على ذمة (قتادة). وإزاء القول بأن الآيات، المنسوخ منها والناسخ، المعلوم لدينا أو المجهول- لنسخه أو محوه - إنما في كتاب أزلى محفوظ هو أم الكتاب، يقول د. نصر أبو زيد: «النسخ هو إبطال الحكم وإلغائه، سواء ارتبط الإلغاء بمحو النص الدال عني الحكم ورفعه من التلاوة، أو ظل النص موجودا دالا على الحكم المنسوخ، لكن ظاهرة النسخ تثير في وجه الفكر الديني السائد المستقر إشكاليتين يتحاشى مناقشتهما، الإشكالية الأولى: كيف يمكن التوفيق بين هذه الظاهرة بما يترتب عليها من تعديل للنص بالنسخ والإلغاء، وبين الإيمان الذي شاع واستقر بوجود أزلى للنص في اللوح المحفوظ. والإشكالية الثانية . . هي إشكالية جمع القرآن . . ومشكلة الجمع ما يورده علماء القرآن من أمثلة قد توهم أن بعض أجزاء النص قد نسيت من الذاكرة الإنسانية . . ولم يناقش العلماء ما تؤدى إليه ظاهرة نسخ التلاوة، أو حذف النصوص سواء بقى حكمها أم نسخ أيضا، من قضاء كامل على تصورهم الذي سبقت الإشارة إليه لأزلية الوجود الكتابي للنص في اللوح المحفوظ. . فإن نزول الآيات المثبتة في اللوح المحفوظ ثم نسخها وإزالتها من القرآن المتلو، ينفي هذه الأبدية المفترضة الموهومة. . فإذا أضفنا إلى ذلك المرويات الكثيرة عن سقوط أجزاء من القرآن ونسيانها من ذاكرة المسلمين، ازدادت حدة المشكلة. . والذي لاشك فيه أيضا، أن فهم قضية النسخ عن القدماء لا يؤدي فقط إلى معارضة تصورهم الأسطوري للوجود الأزلى للنص، بل يؤدي أيضا إلى القضاء على مفهوم النص ذاته)(۱۲)

<sup>(</sup>١١) ابن الجوزي (جمال الدين): نواسخ القرآن، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٨٥، ص١٣، ١٤.

<sup>(</sup>۱۲) د. نصر أبو زيد: المصدر السابق، ص ۱۳۱، ۱۵۲، ۱۵۲.

لكن رغم أهمية هذه الرؤية وعلميتها، التي تحرص على الالتزام بمنهج الدراسة العلمية وشروطه، كما تحرص في ذات الوقت على النص ومفهومه، فقد كان واضحا أنها سقطت في شراك المنظومات القديمة وقوالبها الجاهزة، فتشابكت معها. رغم ما أبداه الأستاذ الدكتور من حذر وتحذير من سيطرة مثل تلك المنظومات والقوالب على الباحث، في مقدمة كتابه المذكور، ورغم حرصه الشديد على التعامل مع النص القرآني كنص أدبي، ورغم إشارته إلى ارتباط هذا النص بواقع جزيرة العرب زمن تواتر ذلك النص وحيا. إلا أن تلك الإشارة لم تفصح عمليا عن ذاتها بشكل واضح وجلى في موضوعه عن النسخ. وإزاء تشابك تلك الرؤية مع القوالب القديمة، فإن الأستاذ الدكتور لم يمد الخيط إلى طرفه الأخير، أو بالأحرى إلى الحدود المكنة وكانت متاحة، لولا أنه سلم مقدما بالتقسيم التقليدي لظاهرة النسخ في القرآن الكريم. أقصد اللوحة الثلاثية التي تقول: إن هناك (أولا) ما نسخ حكمه وبقيت تلاوته، بمعنى أن هناك آيات في الكتاب الكريم قائمة بلفظها، وإن بطل العمل بحكمها، بموجب آيات أخرى جاءت بحكم جديد نسخ الآيات القديمة. و(ثانيا) ما نسخت تلاوته وبقى حكمه، بمعنى أن هناك آيات كانت معروفة في حياة النبي على ويعمل بحكمها، لكن في ظروف بعينها تم نسخ تلاوتها أي لفظها أو نصها، بينما بقى حكمها معمولا به بعد وفاة النبي على وهي الحالة التي تجد نموذجها الأمثل في حكم الرجم على الزاني والزانية إذا ما أحصن (أي إذا كان متزوجا). أما الحالة (الثالثة) فهي ما نسخ حكمه وتلاوته معا، فلم يعد له وجود بين آيات القرآن الكريم، ولم يعد يعمل بحكمه أيضا. هذا بينما نجد - بنظرة مدققة - فيما جاء من أخبار، ما يفيد أن هناك أحداثا وظروفا جدت، فتفاعل معها الوحى، إضافة إلى أحداث جدت بعد الوحى، وذلك إبان عملية جمع القرآن، بحيث أدى هذا كله في النهاية إلى القرآن النهائي الموجود بين أيدينا الآن (المصحف العثماني نسبة إلى عثمان بن عفان) ، ولم يأخذ المجتهدون في التعامل مع ظاهرة النسخ تلك الأحداث والظروف بحساباتهم، رغم إشارتهم لها، وذلك نتيجة الإصرار على التعامل مع القرآن الكريم كنص أزلى الوجود، مما انتهى بهم إلى اختراع اللوحة الثلاثية. ومن هنا سنحاول فهم واقع الحال مرة أخرى، مرتبطا بمراحل تواتر الوحى، ومن خلال الإشارات والشذرات والشهادات التى قدمها علماؤنا القدامى، والتى تشير إلى ما حدث خلال ثلاثة وعشرين عاما، استغرقها تواتر الوحى القرآنى، وكانت كفيلة بالتعامل معه كنص تاريخى، إضافة لكونه نصا عقديا وأدبيا.

ولقد كان تواتر الوحى خلال تلك الفترة الزمنية، مفرقا ومنجما، تواصلا مستمراً مع الواقع آنذاك، وتفاعلا مع المستحدثات الظروفية، وهو ما كان معترض المسركين الواقع آنذاك، والذى سجلته الآيات الكريمة في قولها: ﴿وَقَالَ الّذِينَ كَفَرُوا لَوْلا نُزِلَ عَلَيْهِ الْقُرْآنُ جُمْلَةً وَاحِدَةً ﴾ ٣٧- الفرقان، وهي حجة تتسق مع الروية المثالية لمفهوم الألوهية ومفهوم النبوة، حيث يتسم فيها الله بالثبات المطلق، وبحيث تثبت كلماته دفعه واحدة، فلا تتبدل ولا تتغير، بحسبان كلام الله ثابتاً ثبات ذاته. وهي ذات الروية التي استندت إليها قراءة السالفين من علماء المسلمين في الكتاب الكريم، دون أن يلتفتوا إلى أن ذلك يمكن بالفعل أن يدمر مفهوم النص ذاته، بحسب ما نبه إليه (د. نصر أبو زيد). هذا بينما، كانت سيولة القرآن الكريم، وتدفقه على مراحل حسب المناسبة والظروف، مطابقة مستمرة ودائمة بالمتغير الموضوعي، بحيث لم يُترك النبي وبين يديه نص أولى أزلى واحد، يواجه به الواقع الذي لا يتوقف عن التغاير، ومن هنا استكملت الآيات إيضاحها في قولها: ﴿وَقَالَ الذِينَ كَفَرُوا لَوْلا نُزِلُ عَلَيْهِ الْقُرْآنُ جُمْلَةً وَاحِدَةً كَذَلِكَ لِنُشِتَ بِهِ فُوَادَكَ وَرَتَلْنَاهُ وَلِها: ﴿ وَقَالَ الذِينَ كَفَرُوا لَوْلا نُزِلُ عَلَيْهِ الْقُرْآنُ جُمْلَةً وَاحِدَةً كَذَلِكَ لِنُشِتَ بِهِ فُوَادَكَ وَرَتَلْنَاهُ وَلِها: ﴿ وَقَالَ الذِينَ كَفَرُوا لَوْلا نُزِلُ عَلَيْهِ الْقُرْآنُ جُمْلَةً وَاحِدَةً كَذَلِكَ لِنُشِتَ بِهِ فُوَادَكَ وَرَتَلْنَاهُ وَلَهَانَهُ اللّه وَلَا الذِينَ كَفُرُوا لَوْلا نُزِلُ عَلَيْهِ الْقُرْآنُ جُمْلَةً وَاحِدَةً كَذَلِكَ لِنُشِتَ بِهِ فُوَادَكَ وَرَتَلْنَاهُ وَلَا الذِينَ المَالَقَالَ اللّه اللّه الله وقال الله الله وقال الله الله وقال الله وقاله وقاله وقاله الله وقالة وقاله و

لقد تحولت النبوة عن نهج الإبهار بالإعجاز الساحر، فلم تأخذ بعصا سحرية تفعل الأعاجيب، ولا بتمتمات تحيى الموتى، وإنما أصبحت فرزاً صادقا يتطابق مع واقعه الزمكانى، وهو ما جعل الوحى بالنسبة للنبى محمد على يختلف عن الوحى الإيهامى والإلهامى. لقد تحول باليقين إلى الواقع ليتفاعل معه، يقرأ الواقع، ويجيب على أسئلته. ويساهم فى حل إشكالياته، يرتبط بالأرض ومصالح ناسها ومطالبهم، بحسبان الناس

وليس السماء هم هدفه الرئيسى، بحيث أصبح الناس المتغيرون بتغير أحداث الواقع عنصراً أساسيا في مجيئ الوحى مفرقا ﴿وَقُرْآنًا فَرَقْنَاهُ لِتَقْرَآهُ عَلَى النَّاسِ عَلَىٰ مُكُثٍ وَنَزَّلْنَاهُ تَنزيلاً ﴾ ٢٠١- الإسراء.

وإعمالا لما سبق، ولأن عمل (د. نصر) - بحساباتنا- عمل رائد لإعادة فتح البحث حول هذا الأمر، فقد رأينا دفع الموقف حول اللوحة الثلاثية، ليس تسليما بها ولا بجنهج الدكتور نصر في تعامله معها واعترافه بها، إنما لبيان الأسباب التي أدت إلى كل حالة من حالات تلك القسمة الثلاثية، أو بالأحرى: اختراعها اختراعا.

#### ما نسخت تلاوته وبقى حكمه

عن مالك بن أنس عن شهاب عن عبيد الله بن عبدالله بن عباس، عما حدث في خلافة عمر، قال: «جلس عمر على المنبر، فلما سكت المؤذن، قام فأثنى على الله بما هو أهل له، ثم قال: أما بعد أيها الناس، فإنى قائل مقالة قد قدر لى أن أقولها، ولا أدرى لعلها بين يدى أجلى، فمن وعاها وعقلها فليحدث بها حيث انتهت راحلته، ومن لم يعها فلا أحل له أن يكذب على الله عز وجل: بعث الله محمداً بي بالحق، وأنزل عليه الكتاب، فكان فيما أنزل عليه آية الرجم، فقرأناها ووعيناها وعقلناها، ورجم رسول الله ورجمنا بعده، فأخشى إن طال بالناس زمان، أن يقول قائل: لا نجد آية الرجم في كتاب الله، فيضلوا بترك فريضة قد أنزلها الله، فالرجم في كتاب الله حق، على من زنى إذا أحصن، من الرجال والنساء، إذا قامت البينة أو الحبل أو الاعتراف، ألا إنا كنا نقرأ: لا ترغبوا عن آبائكم، فإنه كفر بكم أن ترغبوا عن آبائكم،

وفي رواية عُيينة عن الزهرى: «وأيم الله لولا أن يقول قائل: زاد عمر في كتاب الله، لكتبتها»، وعن يحيى عن سعيد ابن المسيب، أن عمر بن الخطاب قال: «أيها الناس، قد

سنت لكم السنن، وفرضت لكم الفرائض، وتركتكم على الواضحة، ألا تضلوا بالناس، يمينا أو شمالا، وآية الرجم لا تضلوا عنها، فإن رسول الله على قد رجم ورجمنا، وإنها نزلت وقرأناها: الشيخ والشيخة إذا زنيا، فارجموهما البتة، ولولا أن يقال: زاد عمر فى كتاب الله، لكتبتها بيدى، وفى رواية (زر) أن الآية كانت (إذا زنى الشيخ والشيخة فالجموهما البتة، تكالا من الله والله عزيز حكيم ((31))، وعن أبى إمامة بن سهل، أن خالته قالت: «لقد أقرأنا رسول الله آية الرجم: الشيخ والشيخة إذا زنيا فارجموهما البتة بما قضيا الللقة ((10)). وروى الزهرى عن عبدالله بن عباس قال: «خطبنا عمر بن الخطاب قال: كنا نقرأ الشيخ والشيخة إذا زنيا فارجموهما البتة بما قضيا من اللذة. . قال: ولولا أنى أكره أن يقال: زاد عمر فى القرآن لزدته ((11)).

لدينا هنا حالة واضحة جلية ، لإحدى الحالات التى تم تصنيفها ضمن المنسوخ فى القرآن الكريم ، وتحديداً ضمن (ما نسخ تلاوته وبقى حكمه) ، وقد أخذ (جلال الدين السيوطى) بتبرير لذلك الأمر يقول: «أجاب صاحب الفنون ، أن ذلك ليظهر مقدار طاعة هذه الأمة فى المسارعة إلى بذل النفوس ، بطريق الظن من غير استفصال لطلب طريق مقطوع به ، فيسرعون بأيسر شىء كما سارع الخليل إلى ذبح ولده بمنام (١٧٠) . وربما ذهب الفقهاء إلى أن الحالة الموجودة هنا «الشيخ والشيخة . . إلخ» من نوع (ما نسخ تلاوته وبقى حكمه) ، استناداً إلى مقالة عمر بن الخطاب ، وتواتر معنى الآية المنسوخة بين الرواة (وإن تبدل لفظها لقدم العهد ، ولعدم تدوينها فى القرآن المجموع) وإلى كون حكم الرجم قد عمل به أيام الرسول على ومن بعده .

لكن لدينا بالقرآن الكريم بشأن حكم الزنى الآيات ﴿وَاللَّاتِي يَأْتِينَ الْفَاحِشَةَ مِن نِسَائِكُمْ فَاسْتَشْهِدُوا عَلَيْهِنَّ أَرْبَعَةً مِنْكُمْ فَإِن شَهِدُوا فَأَمْسِكُوهُنَّ فِي الْبُيُوتِ حَتَّىٰ يَتَوَفَّاهُنَّ الْمَوْتُ أَوْ

<sup>(</sup>۱٤) ابن الجوزى: المصدر السابق، ص ٣٥.

<sup>(</sup>١٥) السيوطي: سبق ذكره ، ج٢، ص٢٥٠.

<sup>(</sup>١٦) النحاس: سبق ذكره ، ص ٨ .

<sup>(</sup>١٧) السيوطي : سبق ذكره ، ج٢ ، ص ٢٤ ، ٢٥ .

يَجْعَـلَ اللَّهُ لَهُنَّ سَبِـيلاً، وَالَّلذَان يَأْتِيَانِهَا منكُمْ فَآذُوهُمَا فَإِن تَابَا وَأَصْلَحَا فَأَعْرِضُوا عَنْهُمَا ﴾ ١٥، ١٦ - النساء، هذا إضافة لآية الجلد ﴿ الزَّانِيةُ وَالزَّانِي فَاجْلدُوا كُلُّ وَاحد مُّنْهُمَا مائةً جَلْدة و ٢٠- النور، ومع ذلك، فقد ذهب العلماء إلى الاتفاق على نسخ حكم الآيات «واللاتي يأتين الفاحشة. . » ، رغم تدوينها في القرآن الكريم، واحتسبوها مما نسخ حكمه وبقيت تلاوته، بينما أبقوا على حكم آيات غير موجودة في كتاب الله المجموع بين أيدينا (الشيخ والشيخة . . ) باحتسابها مما نسخت تلاوته وبقى حكمه . فأثبتوا حكم الرجم - استنادا إلى أحاديث نبوية، تدخل في أصول الفقه فيما يذهبون- وذلك بالنسبة لمن يحصن، مع إثبات حكم الجلد لمن لم يحصن. ويجمل أبو جعفر النحاس موقف العلماء بهذا الشأن في قوله: «فمنهم من قال: كان حكم الزاني والزانية إذا زنيا وكان ثيبين أو بكرين، أن يحبس كل واحد منهما في بيت حتى يموت، ثم نسخ هذا بالآية الأخرى وهي: واللذان يأتيانها منكم فأذوهما، فصار حكمها أن يؤذيا بالسب والتعيير، ثم نسخ ذلك فصار حكم البكر من الرجال والنساء أن يجلد مائة ويرجم حتى يموت . . والقول الثانى: إنه إذا كان حكم الزاني والزانية إذا زنيا أن يحبسا حتى يموتا، وحكم البكرين يؤذيا. . والقول الثالث، أن يكون عز وجل قال: واللاتي يأتين الفاحشة من نسائكم، عاماً لكل من زنت من ثيب وبكر، وهذا قول مجاهد، وهو مروى عن ابن عباس، وهو أصح الأقوال»(١٨)، وإذا كان القول الثالث عند النحاس هو أصح الأقوال، وهو بالفعل الأرجح في منطوق الآيات «واللاتي يآتين الفاحشة من نسائكم»، «واللذان يأتيانها منكم، فقد كان يعنى أن الآيات جعلت للزناه من الرجال حكما يختلف عن حكم الزناة من النساء. ثم لما كانت آية الرجم، انتهى الأمر في بعض الأحيان إلى محاولة تطبيق الحدود على اختلافها، في محاولة لتحاشى الإثم في التطبيق. وربما كان ذلك ما دفع (على بن أبي طالب- رضى الله عنه) لجلد (سراحة) مائة، ثم رجمها بعد جلدها، وتعقيبه

<sup>(</sup>١٨) أبو جعفر النحاس: سبق ذكره، ص١١٧ ، ١١٨ .

التبريرى «جلدتها بكتاب الله عز وجل، ورجمتها بسنة رسوله هيه» (١٩٠). هذا بينما ذهب جماعة العلماء إلى أن حكم الثيب الزانية الرجم بلا جلد، واحتجوا بأن الجلد منسوخ عن المحصن بالرجم (٢٠٠)، وهذا بدوره يستند إلى السنة في قول ابن عباس: «قال رسول الله هي لماعز بن مالك: أحق ما بلغني أنك وقعت على جارية بني فلان؟ قال: نعم، فشهد أربع شهادات، ثم أمر به فرجم» (٢١٠). كذلك قوله هي: «أغديا أنيس على امرأة هذا، فإن اعترفت بالزنا فارجمها»، ولم يذكر الجلد، فدل ذلك على نسخه، فيما يذهب إليه قول أبي جعفر النحاس (٢٢).

وتبقى محاولة فهم ما فرضه واقع الحال بشأن نسخ تلاوة «الشيخ والشيخة إذا زين فارجموهما البتة . . إلخ» ، لكن مع بقاء حكم الرجم قائما ، دون سند فى آيات القرآن المجموع بين أيدينا ، والأسباب التى دعت إلى وضع باب للنسخ عرف به (ما نسخ تلاوته وبقى حكمه) ، لإدراجها ضمنه . والمعلوم أنه إذا نسخت آية من الآيات الكريمة ، كان لابد من آية أخرى بديلة تحل محلها ، تحمل الحكم الجديد ، وذلك حسب نص الآيات «وما ننسخ من آية أو ننسها نأت بخير منها أو مثلها» . والمعلوم أيضا أن لدينا فى آيات القرآن الكريم الحكم المذكور فى الآيات «واللاتى يأتين الفاحشة من نسائكم . . » وحكمها الحبس للنساء حتى الموت ، أو حتى يجعل الله للمحكموم عليه فرجا ، والإيذاء بالسب والتعيير للرجال ، وذلك حسب التقديرات المرجحة لقراءة الآيات . ثم لدينا الآية «الزانية والزاني . . » ، وحكمها الجلد مائة جلدة ، لكن وضع باب (ما نسخ تلاوته وبقى حكمه) أبقى آية الرجم قائمة بحكمها ، بحيث أصبحت ناسخة لحكم الحبس والإيذاء ، واستمرت إلى جوار حكم الجلد ، وانتهى الأمر إلى تصنيف آية الرجم للمحصن ، وآية الجلد لغير المحصن .

<sup>(</sup>١٩) نفسه : ص ١١٩.

<sup>(</sup>۲۰) نفسه : ص ۲۰) .

<sup>(</sup>۲۱) البخاري وأبو داود: كتاب الحدود، باب رجم ماعز.

<sup>(</sup>۲۲) النحاس: سبق ذكره، ص ۱۲۰.

وقد قدم السيوطى تفسيراً لنسخ تلاوة آية الرجم بقوله: (.. إن سبب التخفيف على الأمة بعدم اشتهار تلاوتها وكتابتها في المصحف وإن كان حكمها باقيا لأنه أثقل الأحكام وأشدها، وأغلظ الحدود، (٢٢)، وعليه فالسيوطى يطرح تأويله لنسخ التلاوة لأن الحكم في الآية هو أشد الأحكام وحكمها أغلظ الحدود، لكن الغريب أنه يقول ما قال سلفه من العلماء وهو (أن حكمها باق)؟ فإذا كانت العبرة من النسخ هي غلظ الحد وقسوته أفلا يكون نسخ الحكم بدوره هو الأكثر منطقية؟

ثم شذرة أخرى تشير إلى دور الواقع فيما حدث بشأن آية الرجم، تقول إن (أبى بن كعب) وقف يُذكّر (عمر بن الخطاب) بما حدث بشأن آية الرجم، التى أصر عمر على استمرار العمل بحكمها بعد رسول الله على فيقول له: «أليس أتيتنى وأنا أستقرئها رسول الله على (أى أستأذنه في كتابتها)، فدفعت في صدرى وقلت: تستقرئه آيه الرجم، وهم يتساقلون تساقد الحمر (ث) . هذا بينما أوضح (ابن حجر) ما ليس فيه لبس بقوله: «وفيه إشارة إلى بيان السبب في رفع تلاوتها، وهو الاختلاف». مع ملاحظة استخدام (ابن حجر) اصطلاح (رفع) بدلا من (نسخ)، عما يشير إلى حيرته بشأن القول الدقيق في شأنها، ومدى دقة تطابقها مع اصطلاح (نسخ). أما (ابن الحصار) فقد وقف يتساءل دهشا إزاء القول بنسخها مع الاستمرار في العمل بحكمها، مع وجود آيات أخرى يمكن احتسابها ناسخة لها، لكنها لم تحتسب كذلك، فيقول: «كيف يقع النسخ إلى غير بدل، وقد قال تعالى: ما ننسخ من آية أو ننسها، نأت بخير منها أو مثلها؟!» (٢٥).

والغريب أن (عمر بن الخطاب) ذاته، قد قال بشأن آية الرجم: (لما نزلت أتيت النبى والغريب أن (عمر بن الخطاب) ذاته، قد قال عمر: ألا ترى أن الشيخ إذا زنى ولم يحصن جلد، وأن الشاب إذا زنى وقد أحصن رجم؟!). وهي ذات الحجة التي ساقها بعد ذلك

<sup>(</sup>۲۳) السيوطى: سبق ذكره ، ج٢ ، ص ٢٦ .

<sup>(</sup>۲٤) نفسه : ص ۲۱، ۲۷ .

<sup>.</sup> ۲۷) نفسه : ص ۲۷ .

(زيد بن ثابت)، الذى كتب المصحف المجموع بأمر الخليفة (عثمان بن عفان)، عندما سأله (مروان ابن الحكم): «ألا تكتبها في المصحف ؟ قال: ألا ترى أن الشابين الثيبين لا يرجمان» (٢٦).

ومن هذه الإشارات، نرى (ابن حجر) عندما يستخدم اصطلاح (رفع) بدلا من (نسخ)، يشير إلى عدم قناعته، بأن اختفاء آية الرجم من القرآن الكريم، لا يعنى تصنيفه ضمن المنسوخ. فاستخدم اصطلاح (رفع)، إزاء وقائع تقول إنها لم تكتب أصلاحتي في زمن المصطفى على ، فقد كره أن يسمح لعمر بكتابتها ، كما في قول (عمر) ، وأن (عمر) كان من أول المعترضين على تدوينها، فدفع في صدر (أبي ابن كعب) مشيراً إلى تفشى التسافد بين الناس كتسافد الحمر، والمرجح أن كتابتها كانت تعنى ابتعاد الناس وهم على تلك الحال عن الإسلام، لشدة الحكم وغلظته. ومن ثم كان لتلك الظروف والحجج دور واضح لعدم وجود أي تدوين لآية «الشيخ والشيخة إذا زنيا» في أي من الرقاع والصحف، بحيث ظلت غير مدونة حتى زمن التدوين العثماني، حيث استبعدها (زيد بن ثابت) بدوره كما في روايته مع (مروان بن الحكم)، فجاء المصحف العثماني خلواً منها. لكن الإصرار على العمل بحكمها، كان فيما يبدو، مدعاة لنشوء باب (ما نسخ تلاوته وبقي حكمه)، لتندرج ضمنه، وبذلك لم يعد حكم الجلد بديلا لحكمها، وبحيث بدا الأمر غير منطقى في رأى (ابن الحصار). هذا بينما وقف (د. نصر أبو زيد) يلح في التنبيه، على أن «المهم في تحديد الناسخ من المنسوخ، هو ترتيب النزول لا ترتيب التلاوة في المصحف. ومعنى ذلك أن تحديد الناسخ من المنسوخ في آيات القرآن يعتمد أساسا على معرفة تاريخية دقيقة بأسباب النزول، وبترتيب نزول الآيات»(٢٧)، أي أن المعتبر هو تاريخية النص في علاقته الزمنية المتحركة، بحركة الواقع المتحول دوما.

<sup>(</sup>٢٦) المرجع السابق: ص ٢٦.

<sup>(</sup>۲۷) د. نصر أبو زيد: سبق ذكره ، ص ۱۳۵ .

وللمطالع أن يلحظ أن (عمر بن الخطاب)، صاحب الخطاب الأشهر في الإصرار على العمل بحكم آية غير موجودة في المصحف، ولم تُكتب أصلا، كان هو صاحب حجتين في عدم كتابتها: الحجة الأولى واقع الناس وهم يتسافدون تسافد الحمر، والثانية موقف الشاب المحصن والشيخ غير المحصن من تطبيق حد الزنا. أما الأمر الأوضح دلالة فهو فيما ورد بلفظ القاضى (أحمد) الشهير بابن خلكان، في كتابه وفيات الأعيان، وهي رواية هامة توضح موقف عمر بن الخطاب بعد أن أصبح خليفة، من تطبيق حد الرجم على (المغيرة بن شعبة). في رواية القاضي أحمد، التي يلخصها لنا الإمام شرف الدين الموسوى تحت عنوان: درؤه الحد عن المغيرة بن شعبة «وذلك حيث فعل المغيرة مع الإحصان، ما فعل مع أم جميل بنت عمرو، إمرأة من قيس، في قضية من أشهر الوقائع التاريخية في تاريخ العرب، كانت سنة ١٧ للهجرة. لا يخلو منها كتاب اشتمل على حوادث تلك السنة، وقد شهد عليه بذلك كل من أبي بكرة وهو معدود من فضلاء الصحابة وحملة الآثار النبوية، ونافع ابن الحارث وهو صحابي أيضا، وشبل بن معبد. وكانت شهادة هؤلاء الثلاثة صريحة، بأنهم رأوا المغيرة بن شعبة يولجه في أم جميل إيلاج الميل في المكحلة، لا يكنون ولا يحتشمون، ولما جاء الرابع وهو زياد بن سميلة يشهد أفهمه الخليفة رغبته في ألا يخزى المغيرة، ثم سأله عما رآه فقال: رأيت مجلسا، وسمعت نفسا حثيثا وانتهازاً ورأيته مستبطنها، فقال عمر: أرأيته يدخله ويخرجه كالميل في المكحلة؟ فقال: لا، لكني رأيته رافعا رجليها فرأيت خصيتيه تتردد إلى ما بين فخديها، ورأيت حفزاً شديداً وسمعت نفسا عاليا، فقال عمر: أرأيته يدخله ويخرجه كالميل في المكحلة؟ فقال: لا، فقال عمر: الله أكبر، قم يا مغيرة إليهم فاضربهم، فقام يقيم الحدود على الثلاثة»(٢٨)(؟!) وهناك مرويات أخرى، بخصوص آيات أخرى، وموضوع آخر، تجد نفسك في حيرة

من أمر تصنيفها، حسب اللوحة الثلاثية، فإن اعتمدت روايات بعينها صنفتها ضمن ما

<sup>(</sup>٢٨) عبد الحسين شرف الدين الموسوى: النص والاجتهاد، مؤسسة الأعلمي، كربلاء، ط٤، ١٩٦٦، ص ٢٥٩، انظر أيضا ابن كثير: البداية والنهاية، سبق ذكره، ج٧، ص٨٣، ٨٤.

نسخ تلاوته وحكمه، وإن اعتمدت روايات أخرى صنفتها ضمن ما نسخ تلاوته وبقى حكمه، وهو ما يؤدى بالض رورة إلى الخبط وسوء التقدير. وهو ما يتمثل في رواية السيدة (عائشة - رضى الله عنها) حيث تقول: «كان فيما أنزل عشر رضعات معلومات، فنسخن بخمس معلومات، فتوفى الرسول ﷺ وهي مما يقرأ في القرآن» (٢٩). والأمر يعني تحديداً التحريم القائم على الرضاعة بعدد الرضعات، وهو من اللون الذي يصنفه السيوطي في باب (ما نسخ حكمه وتلاوته معا). رغم أنه لو أخذنا بحديث السيدة (عائشة)، وبالتصنيفات على اللوحة الثلاثية، لأدرجناه ضمن باب (ما نسخ تلاوته وبقى حكمه). ووجه الإشكال في تصنيفه أصلا ضمن (المنسوخ) أيا كان نوعه، أن النسخ كان لابد من وقوعه في عهد الرسول ﷺ نفسه، بينما السيدة (عائشة رضي الله عنها) تؤكد أن الرسول قد توفى وتلك الآية عما يقرأ في القرآن، وهو ما دفع أبا موسى الأشعرى إلى اللجوء الصطلاح (رفعت) في قوله التأويلي إنها نزلت ثم رفعت (٣٠). أما حال بقية العلماء فيصوره لنا أبو جعفر النحاس بقوله: «فتنازع العلماء هذا الحديث. . فمنهم من تركه، وهو مالك بن أنس. . وقال رضعة واحدة تحرم، . . وممن تركه أحمد ابن حنبل وأبو ثور، قالا يحرم ثلاث رضعات، لقول النبي ﷺ: لا تحرم المصة ولا المصتان (٣١)، بينما أعلن (مكي) دهشته الكاملة في قوله: «هذا المقال فيه غير المنسوخ غير متلو، والناسخ أيضا غير متلو، ولا أعلم له نظيراً (٢٢).

ويؤكد العلماء أن السيدة (عائشة - رضى الله عنها) ظلت على موقفها «.. فقالوا: لم تزل عائشة تقول برضاع الكبير» (٣٣)، وهو ما يتعلق بما جاء في صحيح مسلم بشرح

<sup>(</sup>٢٩) أخرجه مسلم في صحيحه بشرح النووي ، طبعة دار الشعب ، ١٦٧/٤ .

<sup>(</sup>٣٠) السيوطي : سبق ذكره، ج٢ ، ص ٢٥ .

<sup>(</sup>٣١) النحاس : سبق ذكره ، ص ١٠ .

<sup>(</sup>٣٢) د. شعبان محمد إسماعيل : سبق ذكره ، ص ٤١ .

<sup>(</sup>٣٣) النحاس: سبق ذكره ، ص ١٢٥ .

النووى (١/ ٢٩) وأورده ابن الجوزى، عن (عائشة رضى الله عنها) قالت: «لقد نزلت آية الرجم ورضعات الكبير عشر، وكانت في ورقة تحت سرير بيتى، فلما اشتكى رسول الله والرجم ورضعات الكبير عشر، فأكلتها ربيبة لنا (تعنى الشاة) فتوفى رسول الله وهى عايقرأ في القرآن (٢٤). وهكذا فقد ساوت تلك الآية في التحريم من الرضاعة، بين الكبير والصغير، على أنها حددت بعدد معلوم من الرضعات. وعمن أخذ بإصرار السيدة عائشة (أبو موسى الأشعرى) و(الليث بن سعد) (٢٥). وهو ما إن أخذناه على ظاهره، لأدرج ضمن (ما نسخ تلاوته وبقى حكمه)، أما لو نظرنا إلى ما حدث في الواقع، فيفسره قول السيدة (عائشة رضى الله عنها): «فأكلتها ربيبة كانت لنا». أما لو ذهبنا إلى ترك حديثها، مع تصنيف الآية ضمن (ما نسخ حكمه وتلاوته) لبقيت أسئلة حيرى: هل تم ذلك النسخ قبل أن تأكلها الشاة؟ أم بعد أن أكلتها؟ أم أنها احتسبت منسوخه لأنها لم تكن في صحف القرآن المجموع، لأن الشاة أكلتها؟ .

هذا من جهة، ومن جهة أخرى نجد ظرف الواقع يجعل تلك الآية مستمرة في العمل بحكمها، رغم ما لحق بها من ظروف أدت لعدم وجودها بالمصحف المجموع، فقد كانت هناك إشكاليات تحتاج إلى حل تشريعي. وهو ما جاء نموذجا في قول السيدة (عائشة رضى الله عنها): هجاءت سهلة ابنة سهيل إلى رسول الله على النبي على أجد في وجه أبي حذيفة (زوجها، أى تجده مستاء) إذا دخل على سالم، قال النبي على : فأرضعيه، قالت: وكيف أرضعه وهو رجل كبير؟ قال: ألست أعلم أنه رجل كبير؟ ثم جاءت بعد ثم قالت: والله يا رسول الله ما عدت أرى في وجه أبي حذيفة بعد شيئا أكرهه واه مسلم وأبو داود (٢٦). وعليه فقد عملت السيدة عائشة بذات السبيل، فقال عروة: «إن عائشة كانت تأمر أختها أم كلثوم، وبنات أخيها، أن يرضعن من أحبت أن يدخل عليها من الرجال»،

<sup>(</sup>٣٤) ابن الجوزى : سبق ذكره ، ص ٣٧ .

<sup>(</sup>٣٥) النحاس : سبق ذكره ، ص ١٢٣ .

<sup>(</sup>٣٦) نفسه : ص ١٢٤ .

رواه مالك. ويقول (د. شعبان محمد إسماعيل): «وحجتهم حديث سهلة هذا، وهو حديث صحيح لاشك في صحته، ويدل عليه أيضا قوله تعالى: وأمهاتكم اللاتي أرضعنكم وأخواتكم من الرضاعة. فإنه غير مقيد بوقت (٣٧). والأمر بذلك يدل على ضرورة، فرضها استفتاء المؤمنين لأم المؤمنين في شئون دينهم، فكان لقاءها بالرجال مشروطا بذي محرم، وهي الإشكالية الموضوعية التي وجدت حلها في القول برضاع الكبير، والاستمرار في العمل به، وإصرار السيدة (عائشة رضى الله عنها) عليه. وهكذا يكون وضع آية رضاع الكبير هو ذات وضع آية رجم الشيخ ولا وجود لهما في كتاب الله الكريم، ليس لأنهما نسختا، وإنما لأن الأولى أكلتها الشاة بينما الثانية، لم تكتب أصلا، والظرف الموضوعي شاهد، ويشير إلى أن وضع باب في النسخ بعنوان (ما نسخ تلاوته وبقى حكمه) من باب التأول بغير سند، اللهم إلا الخلط مرة مع السنة باحتسابها من عوامل النسخ، ومرة للعمل ببعض عمل (عمر) وليس كله، ومرة للأخذ بحديث زوجات دون زوجات من أمهات المؤمنين. أما الأساس فهو العمل وفق حوار النص ونفسه وليس حواره مع الواقع، بينما يمكن للواقع أن يكون فاصلا تماما في هذا الشأن، وهو ما نسعى إلى التنبيه إليه، ونلح في طلبه. والملاحظ في الحالتين المعروضتين هنا تعلقهما بشرائع، وبشأن الشرائع ونسخها في كتاب الله العزيز بوجه عام لحظ الإمام الزمخشري أمراً له قيمته حيث يقول : «والله تعالى ينسخ الشرائع لأنها مصالح، وما كان مصلحة أمس، يجوز أن يكون مفسدة اليوم، وخلافه مصالح. . وكانوا يقولون: إن محمدا يسخر من أصحابه، يأمرهم اليوم بأمر وينهاهم عنه غداً، فيأتيهم بما هو أهون، ولقد افتروا. فقد كان ينسخ الأشق بالأهون، والأهون بالأشق والأشق بالأشق والأهون بالأهون، لأن الغرض المصلحة، لا الهوان والمشقة . . إن التبديل من باب المصالح كالتنزيل، وإن ترك النسخ بمنزلة إنزاله دفعة واحدة في خروجه عن الحكمة الالمار وقد ذهب ذات المذهب في التأكيد على عامل

<sup>(</sup>٣٧) د. شعبان محمد إسماعيل : سبق ذكره ، (في الحاشية) ، ص ١٢٤ .

<sup>(</sup>۳۸) الزمخشري: الكشاف، ۲۸/۲۶.

(المصلحة) في النسخ، الإمام الألوسي، لكنه مال إلى رأى من قالوا: إن التبديل يأتى بالأهون، بعد أن قدم له المبررات، وذلك من قوله: إن الناسخ في تلك الحال «.. لابد أن يكون مشتملا على مصلحة خلا منها الحكم السابق، لما أن الأحكام إنما تنوعت للمصالح، وتبدلها منوط بتبديلها حسب الأوقات، فيكون الناسخ خيرا منه في النفع، سواء كان خيرا منه في النفع، سواء كان خيرا منه في الشواب أو مشلا له، أو لاثواب فيه أصلا. والحاصل أن المماثلة في النفع لا تتصور، لأنه على تبديل الحكم تبتدل المصلحة، فيكون خيراً منه، وعلى تقدير عدم تبدله، فالمصلحة الأولى باقية على حالها» (٣٩).

وإذا كنا قد قلنا من قبل إن الآيتين (الرجم، ورضاعة الكبير)، ربما لم تكونا من قبيل المنسوخ، فإنما نقصد بالمنسوخ المتعارف عليه اصطلاحا بشروط بعينها، وإن كان ينسحب عليها اجتهاد الزمخشرى والألوسى، فالأولى لم تكتب والثانية أكلتها الشاة، بتقدير حساب المصالح، والمنافع، والزمن (حسب الأوقات). وإن كان ذلك لا يعنى رفضنا للقول بالنسخ فى القرآن الكريم، لأن مثل ذلك القول يئول إلى الكفر والعياذ بالله، ونحن على نعمة الإيمان حريصون، ولا يمكننا أن نفرط فيها. فقط نضع اجتهاداً من باب محاولة الفهم، ربما أصاب وربما أخطأ، والمنوط فى الأمر جميعه صدق النوايا وسلامة الإيمان وهو ما نحمد الله عليه حمداً كثيراً.

#### ما نسخ حكمه وبقيت تلاوته

 أن هاجر المصطفى على من مكة إلى المدينة، وبعد أن مر زمان استتبت فيه الأركان للدعوة وصاحبها، وأصبح هناك أصول وبروتوكول يجب اتباعه فى التعامل مع النبى على ولم يعقلها ويعها أولئك الذين ظلوا يتصورون بالإمكان مناداته من خارج بيته (يا محمد). ويتابع (د. الصغير) القول: «واستأثر البعض . . بوقت القائد، فكانت الثرثرة والهذر وكان التساؤل والتنطع، دون تقدير لملكية هذا الوقت، وعائدية هذه الشخصية، فحد القرآن من هذه الظاهرة . . وعالجها بوجوب دفع ضريبة مالية تسبق هذا التساؤل أو ذلك الخطاب، فكانت آية النجوى - يا أيها الذين آمنوا إذا ناجيتم الرسول فقدموا بين يدى نجواكم صدقة، ذلك خير لكم وأطهر، فإن لم تجدوا فإن الله غفور رحيم - ١٢ - المجادلة» . . فأمتنع الأكثرون عن النجوى ، وتصدق من تصدق، فسأل ووعى وعلم وانتظم المناخ العقلى . . ولما وعت الجماعة الإسلامية مغزى الآية . . نسخ حكمها ورفع، وخفف الله عن المسلمين بعد شدة . . في آية النسخ : أأشفقتم أن تقدموا بين يدى نجواكم صدقات، فإذ لم تفعلوا وتاب الله عليكم، فأقيموا الصلاة وآتوا الزكاة، وأطيعوا الله ورسوله، والله خبير بما تعملون - ١٣ - المجادلة» . .

والحالة التى بين أيدينا هنا واقع حى يتحدث ويفعل، فيتفاعل معه الوحى منفعلا وفاعلا، ويتهرب المتسائلون من لقاء النبى إشفاقا من نفقات يدفعونها ضرائب للسؤال والتعلم، فيعود الوحى يجمعهم مرة أخرى، مسقطا عنهم ضريبة العلم، مبقيا على الصلاة والزكاة، مع شرط طاعة الرسول في وهكذا نجد آية النجوى وقد نسخ حكمها بآية ناسخة، بينما بقيت التلاوة قائمة في القرآن الكريم غير منسوخة. وفي تفسير الخازن أمثلة أخرى لهذا الوجه من وجوه النسخ حيث يقول: «وهو كثير في القرآن، مثل آية الوصية للأقربين نسخت بآية الميراث عند الشافعي، وبالسنة عند غيره. وآية عدة الوفاة بالحول نسخت بآية (أربعة أشهراً وعشراً). وآية القتال: إن يكن منكم عشرون صابرون يغلبوا مائتين، نسخت بقوله تعالى: الآن خفف الله عليكم وعلم أن فيكم ضعفا، ومثل يغلبوا مائتين، نسخت بقوله تعالى: الآن خفف الله عليكم وعلم أن فيكم ضعفا، ومثل

هذا كثير» (٤١). وقال ابن العربى «كل ما في القرآن من الصفح عن الكفار والتولى والإعراض والكف عنهم منسوخ بآية السيف، وهي: إذا انسلخ الأشهر الحرم فاقتلوا المشركين ، الآية نسخت مائة وأربعا وعشرين أية». (٤٢) لكن السيوطي يشير إلى إشكالية ضمن إشكاليات تثور في نسخ آية السيف لآيات الصفح والتولى والإعراض في قوله «قال تعالى: أليس الله بأحكم الحاكمين، قيل إنها مما نسخ بآية السيف وليس كذلك، لأنه تعالى أحكم الحاكمين أبدا، لا يقبل هذا الكلام النسخ، وإن كان معناه الأمر بالتفويض وترك المعاقبة» (٢٤).

والمعلوم أنه عندما جمع المصحف زمن (عثمان بن عفان – رضى الله عنه)، تم جمع كثير من الآيات المنسوخة إلى جوار الآيات الناسخة، وهذا هو الواقع الذى فرض إنشاء باب فى النسخ بعنوان (ما نسخ حكمه وبقيت تلاوته)، وهو الواقع الذى أدى إلى ظهور كثير من الآيات بمظهر التضارب والتناقض، وليس الأمر كذلك، إنما الأمر يعود إلى واقع حدث الجمع، فالقرآن الكريم لا يحمل تناقضا ولا تضاربا، ومثالا لحالات التناقض الظاهرى أمثلة نسوقها فى عدة نماذج:

النموذج الأول: الآيات المتعلقة بالكتب السماوية السابقة على كتاب الله العزيز:

<b>٤٣</b> - المائدة	﴿ وَكَيْفَ يُحَكِّمُونَكَ وَعِندَهُمُ التَّوْرَاةُ فِيهَا حُكْمُ اللَّهِ ﴾
٤٤ - الــائــدة	﴿ إِنَّا أَنزَلْنَا التَّوْرَاةَ فيهَا هُدًى وَنُورٌ ﴾
٧٧ - المائدة	﴿ وَلْيَحْكُمْ أَهْلُ الإِنْجِيلِ بِمَا أَنزَلَ اللَّهُ فِيهِ ﴾
٢٦ – المائدة	﴿ الإِنجيلَ فيه هُدًى وَنُورٌ ﴾
٨٤ - المائدة	﴿ وَأَنزَلْنَا إِلَيْكَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ مُصَدِّقًا لِّمَا بَيْنَ يَدَيْهِ مِنَ الْكِتَابِ ﴾

<sup>(</sup>٤١) الخازن : لباب التأويل في معانى التنزيل ، ١/ ٩٤.

<sup>(</sup>٤٢) السيوطى: سبق ذكره، ج٢، ص٢٤.

<sup>(</sup>٤٣) نفسه : ص ٢٢ .

وهي الآيات التي يقابلها آيات أخرى تقول: ﴿ مِنَ الَّذِينَ هَادُوا يُحَرَّفُونَ الْكَلَّمَ عَن مُّواضعه ﴾ ٢٤ - النساء ﴿ يُحَرِّفُونَ الْكَلَّمَ عَن مُّواضعه ﴾ ١٣ - المائدة ﴿ وَقَدْ كَانَ فَرِيقٌ مَنْهُمْ يَسْمَعُونَ كَلامَ اللَّهِ ثُمَّ يُحَرِّفُونَهُ ﴾ ٧٥ - البقرة النموذج الثاني: الآيات المتعلقة بأصحاب الديانات الكتابية: ﴿ إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَالَّذِينَ هَادُوا وَالنَّصَارَىٰ وَالصَّابَئِينَ مَنْ آمَنَ باللَّه وَالْيَوْم ٦٢- البقرة الآخِرِ وَعَمِلَ صَالِحًا فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ عِندَ رَبِّهِمْ وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلا هُمْ ﴿ وَلا تُجَادِلُوا أَهْلَ الْكَتَابِ إِلاَّ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ ﴾ ٤٦ - العنكبوت ﴿ وَقَفَّيْنَا بِعِيسَى ابْنِ مَرْيَمَ وَآتَيْنَاهُ الإِنجِيلَ وَجَعَلْنَا فِي قُلُوبِ الَّذِينَ اتَّبَعُوهُ رَأْفَةً ٢٧ - الحسديد ﴿ وَجَاعِلُ الَّذِينَ اتَّبَعُوكَ فَوْقَ الَّذِينَ كَفَرُوا إِلَىٰ يَوْم الْقَيَامَة ﴾ ٥٥ - آل عمران وهي الآيات التي يقابلها آيات تقول: ﴿ إِنَّ الدِّينَ عندَ اللَّهِ الإسْلامُ ﴾ ١٩ - آل عمران ﴿ وَمَن يَبْتُغ غَيْرَ الإِسْلام دِينًا فَلَن يُقَبَّلَ مِنْهُ وَهُوَ فِي الآخِرَةِ مِنَ الْخَاسِرِينَ ﴾ ٨٥ - آل عمران النموذج الثالث : الآيات المتعلقة بالمدى المسموح به من الحرية الدينية : ﴿ لَكُمْ دينكُمْ وَلَى دين ﴾ ٦ - الكافسرون ﴿ أَفَأَنتَ تُكْرِهُ النَّاسَ حَتَّىٰ يَكُونُوا مُؤْمنينَ ﴾ ٩٩ - پيونيس ﴿ لَا إِكْرَاهُ فَي الدِّينَ ﴾ ٢٥٦ - البقرة وهي الآيات التي يقابلها:

# ﴿ أَفَغَيْرَ دِينِ اللَّهِ يَبْغُونَ وَلَهُ أَسْلَمَ مَن فِي السَّمَوَاتِ وَالأَرْضِ طَوْعًا وَكَرْهًا ﴾ ٨٣ – آل عمران النموذج الرابع: الآيات المتعلقة بالموقف من المشركين:

﴿ وَإِن تُولُّواْ فَإِنَّمَا عَلَيْكَ الْبَلاغُ ﴾ ۲۰ - آل عمران ﴿ إِنْ أَنتَ إِلاَّ نَذيرٌ ﴾ ۲۳ - فــاطر ﴿ إِنَّمَا أَنتَ نَذيرٌ ﴾ ١٢ - هـــود ﴿ فَأَعْرِضْ عَنْهُمْ وَعَظْهُمْ ﴾ ٦٣ - النساء ﴿ فَأَعْرِضْ عَنْهُمْ وَتَوَكِّلْ عَلَى اللَّهِ ﴾ ١٨-النسـاء ﴿ فَاعْفُ عَنْهُمْ وَاصْفَحْ ﴾ ١٣ - المائدة ﴿ عَلَيْكُمْ أَنفُسَكُمْ لا يَضُرُّكُم مَّن ضَلَّ إِذَا اهْتَديْتُمْ ﴾ ١٠٥ - المائدة ﴿ وَمَا جَعَلْنَاكَ عَلَيْهِمْ حَفيظًا وَمَا أَنتَ عَلَيْهِم بِوكِيلٍ ﴾ ١٠٧ - الأنعسام ﴿ لَسْتَ عَلَيْهِم بِمُسَيْطِرٍ ﴾ ٢٢ - الغاشية ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَاكَ عَلَيْهِمْ وَكِيلاً ﴾ 02 - الإسسراء ﴿ وَاصْبِرْ عَلَىٰ مَا يَقُولُونَ وَاهْجُرْهُمْ هَجْرًا جَميلاً ﴾ ١٠ - المسزمسل ٥ - المعارج ﴿ فَاصْبِرْ صَبْرًا جَمِيلاً ﴾ ١٣٠ - طـــه ﴿ فَاصْبَرْ عَلَىٰ مَا يَقُولُونَ ﴾ ﴿ فَاصْفَحِ الصَّفْحَ الْجَمِيلَ ﴾ ٨٥ - الحــجــر ﴿ خُذِ الْعَفْوَ وَأَمْرُ بِالْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنِ الْجَاهِلِينَ ﴾ ١٩٩ - الأعراف ٣٤ - فيصلت ﴿ ادْفَعْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ ﴾ ﴿ فَإِنَّمَا عَلَيْكَ الْبَلاغُ وَعَلَيْنَا الْحسَابُ ﴾ ٤٠ - الرعـــد

هذا بينما نجد آيات لا ترجئ الحساب ليوم القيامة، إنما تضعه بيد الجيش الإسلامي، وتأمر بقتال من لم يسلم، ونموذجا لهذه الآيات:

	وتامر بقتال من لم يسلم، وغودجا لهذه الآيات:
٢٩- التـــوبة	﴿ قَاتِلُوا الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ ﴾
٩١ - النساء	﴿ وَاقْتُلُوهُمْ حَيْثُ ثَقِفْتُمُوهُمْ ﴾
٤ -محمد	﴿ فَإِذَا لَقِيتُمُ الَّذِينَ كَفَرُوا فَضَرْبَ الرِّقَابِ حَتَّىٰ إِذَا أَثْخَنتُمُوهُمْ فَشُدُّوا
	الْوَثَاقَ ﴾
٨٩- النساء	﴿ فَإِن تَوَلُّواْ فَخُذُوهُمْ وَاقْتُلُوهُمْ حَيْثُ وَجَدتُّمُوهُمْ ﴾
١٢ – الأنفسال	﴿ فَاضْرِبُوا فَوْقَ الْأَعْنَاقِ وَاضْرِبُوا مِنْهُمْ كُلَّ بَنَانٍ ﴾
٣٩ – الأنفسال	﴿ وَقَاتِلُوهُمْ حَتَّىٰ لَا تَكُونَ فِئْنَةٌ وَيَكُونَ الدِّينُ كُلُّهُ لِلَّهِ ﴾
	وهكذا نجد على الطرفين آيات مثل :
۲۰- آل عمران	﴿ وَإِن تَوَلُّواْ فَإِنَّمَا عَلَيْكَ الْبَلاغُ ﴾
٨٦- النساء	﴿ فَإِن تَوَلُّواْ فَخُذُوهُمْ وَاقْتُلُوهُمْ حَيْثُ وَجَدتُمُوهُمْ ﴾
٦١- الأنفسال	﴿ وَإِن جَنَّحُوا لِلسَّلْمِ فَاجْنَحْ لَهَا ﴾
٣٥- محمد	﴿ فَلا تَهِنُوا وَتَدْعُوا إِلَى السُّلْمِ وَأَنتُمُ الْأَعْلَوْنَ ﴾
١٩١ - البـقـرة	﴿ وَلا تُقَاتِلُوهُمْ عِندَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ حَتَّىٰ يُقَاتِلُوكُمْ فِيهِ ﴾
٥- التــوبة	﴿ فَاقْتُلُوا الْمُشْرِكِينَ حَيْثُ وَجَدتُمُوهُمْ ﴾

ومن ثم بات واضحا أن جمع الآيات المنسوخة إلى جوار الآيات الناسخة ، أنشأ نوعا من التضارب الظاهرى في الآيات، جل الله تعالى عن ذلك. وقد ذهب العلماء في تعليل ذلك إلى القول بأن بقاء المنسوخ هو من قسم المنسأ، وهو ما يقول فيه السيوطى: «فالمنسأ هو الأمر بالقتال إلى أن يقوى المسلمون، وفي حال الضعف يكون الحكم وجوب الصبر

على الأذى . . بمعنى أن كل أمر ورد يجب امتثاله فى وقت ما لعلة تقتضى ذلك الحكم ، بل ينتقل بانتقال تلك العلة إلى حكم آخر ، وليس بنسخ ، إنما النسخ الإزالة للحكم حتى لا يجوز امتثاله ، وقال مكى : ذكر جماعة : أن ماورد من الخطاب مشعراً بالتوقيت والغاية ، مثل قوله فى البقرة : فاعفوا واصفحوا حتى يأتى الله بأمره ، محكم غير منسوخ لأنه مؤجل بأجل المنافعة .

وهكذا، وتأسيسا على الأخذ بجبداً أزلية الوحى، أرجع الأمر لباب جديد هو باب المنسأ، بينما الآية التى يوردها السيوطى « فاعفوا واصفحوا حتى يأتى الله بأمره تشير إلى الظرف الموضوعى الذى تجادل معه الوحى وتفاعل . مما أدى لتغير موقف الوحى وتبدله مع تغير وتبدل ذلك الظرف وما يطرأ فيه من تحولات. فالمعلوم أن موقف الإسلام من المسيحية، كان فى البداية موقفا مهادنا متسامحاً يؤكد حرية الاعتقاد، وأن فى الإنجيل هدى ونور، وأن القرآن جاء يصادق على ما سبق وورد فيه، وأن الله رفع أصحابه فوق الكافرين إلى يوم القيامة. لأسباب ظرفية واضحة فى حاجة المسلمين إلى دار هجرة لدى نجشى الحبشة المسيحية، وحيث رددت شفاه المسلمين هناك الآيات عن المسيح وأمه، فكان أن أحسن استقبالهم ووصلهم بالود والرحمة.

كذلك الحال في الموقف من اليهودية واليهود، فقد كانت يثرب دار هجرة للمسلمين. بينما كانت معقلا كبيرا ليهود الجزيرة، وكانت (المصلحة) والحكمة تستدعى أن تسبر المسلمين، المهاجرين إلى يشرب، آيات تردد ذكر أنبياء بنى إسرائيل، وقصص العهالقديم، والقرار بأن الله فضلهم على العالمين، وأن توراتهم فيها هدى ونور، وعليه الحكم بما جاء فيها. وكان أول عمل سياسي هام قام به المصطفى على عند وصوله يشرب هو عقد الصحيفة التي كفلت حرية الاعتقاد لأهل المدينة جميعا.

<sup>(</sup>٤٤) المرجع السابق: ص ٢١ .

ولكن الظرف لم يستمر على حاله، مما أدى إلى إلغاء الصوم العبرى واستبداله بصوم رمضان العربى، كما ألغيت قبلة بيت المقدس واستبدلت بكعبة مكة، ثم أخذ كل من النبى واليهود يكتشفون اختلاف توجهاتهم، ثم يكتشفون اختلافات عميقة، بين ما بين يدى اليهود من التوراة، وبين ما يتلوه رسول الله على . وهنا اتخذ الأمر وجهة أخرى، خاصة بعد غزوة بدر الكبرى، التى مكنت المسلمين من العتاد والسلاح والقوة المادية والمعنوية . حيث يكشف لنا الوحى أن سبب اختلاف القرآن عن التوراة فى كثير من التفاصيل، إنما يرجع إلى قيام اليهود بتحريف التوراة الأصلية ومن هنا حق قتالهم لتبديلهم آيات الله، ومن ثم نقض الصحيفة وإبطال الحرية الدينية، وجاء الأمر «وقاتلوهم حتى لا تكون فتنة ويكون الدين كله لله»، بعد أن أصبح «الدين عند الله الإسلام».

وكان الموقف نفس الموقف من المسيحية اليعقوبية بعد انتفاء الحاجة للحبشة ونجاشيها، وكان لابد أن يقول الوحى كلمته إزاء العقائد المسيحية. وهو الأمر الذى ينطبق على الموقف من أهل مكة، حيث بدأت الآيات الحكيمة فى مكة زاخرة بما يلائم حال الضعف التى كان عليها المسلمون وسط أكثرية معادية، فقررت حرية الاعتقاد وأنه لا إكراه فى الدين، والأمر موكول إلى الله يوم القيامة. أما بعد الهجرة من مكة إلى المدينة، وبعد وقعة بدر الكبرى، والتحول من حال الضعف إلى حال القوة، أتت الآيات الناسخة تبطل حرية الاعتقاد، وتأمر بقتال غير المسلمين وقتلهم. وهو الأمر الذى لحظه الإمام السيوطى وجلة الأجلاء من العلماء، لكنهم أدرجوه فى باب المنسأ وهو ما عبرت عنه الآيات بجلاء فاعفوا واصحفوا حتى يأتى الله بأمره».

#### ما نسخ تلاوته وحكمه

عن (الزهرى) قال: « أخبرنى أبو إمامة . . أن رهطا من أصحاب النبى على قد أخبروه أن رجلا منهم قام في جوف الليل، يريد أن يفتتح سورة كان قد وعاها، فلم يقدر على

شىء منها إلا بسم الله الرحمن الرحيم ، فأتى النبى على حين أصبح ، يسأل النبى عن ذلك . وجاء آخر وآخر حتى اجتمعوا ، فسأل بعضهم بعضا ما جمعهم ، فأخبر بعضهم بعضا بشأن تلك السورة ، ثم أذن لهم النبى في فأخبروه خبرهم وسألوه عن السورة ، فسكت ساعة لا يرجع إليهم شيئا ، ثم قال : نسخت البارحة (٤٥) .

وقد عقب أبو بكر الرازى على باب (ما نسخ تلاوته وحكمه) بالقول: الما يكون بأن ينسيهم الله إياه ويرفعه من أوهامهم ويأمرهم بالإعراض عن تلاوته وكتابته في المصحف، فيندرس مع الأيام، (٤٦).

وقد وضع ضمن هذا الباب عددا من الروايات حول عدد من الآيات التي كانت معروفة زمن النبي، لكنها لم توجد بالقرآن الكريم، لكن مع تعللات أخرى تشير إلى أحداث في الواقع، أدت إلى اختفاء مثل تلك الآيات. ومن تلك الروايات ما جاء عن (شريك بن عاصم) عن (زر) فمن قوله: ققال لى أبي بن كعب: كيف تقرأ سورة الأحزاب؟ قلت : سبعين أو إحدى وسبعين آية، قال: والذي أحلف به، لقد نزلت على محمد وأنها لتعادل البقرة أو تزيد عليها - انظر التهذيب ١٠/٤: ٤٤) (٧٤)، وعن عمر قال: «ليقولن أحدكم: قد أخذت القرآن كله، وما يدريه ما كله، قد ذهب منه قرآن كثير، ولكن ليقل قد أخذت منه ما ظهر.. وعن عائشة قالت: كانت سورة الأحزاب تقرأ في زمن النبي حتى مائتي آية، فلما كتب عثمان المصاحف لم نقدر منها إلا على ما هو الآن.. وعن أبي أمامة أبن سهل أن خالته ، قالت: لقد أقرأنا رسول الله على آية الرجم: الشيخ والشيخة إذا زنيا فارجموهما البتة بما قضيا من اللذة. وقال حدثنا حجاج ابن جريح، أخبرني ابن أبي فارجميدة عن حميدة عن حميدة بنت يونس قالت: قرأ على أبي وهو ابن ثمانين سنة في مصحف عائشة: إن الله وملائكته يصلون على النبي، يا أيها الذين آمنوا صلوا عليه وسلموا عليه وسلموا

<sup>(</sup>٤٥) ابن الجوزى: سبق ذكره، ص ٣٣.

<sup>(</sup>٤٦) السيوطي: سبق ذكره ، ج٢ ، ص ٢٦ .

<sup>(</sup>٤٧) انظر أيضاً : ابن الجوزى : سبق ذكره ، ص ٣٤ .

تسليما، وعلى الذين يصلون في الصفوف الأولى، قالت: قبل أن يغير عثمان المصحف. . وعن أبي سفيان الكلاعي أن مسلمة بن مخلد قال لهم ذات يوم: أخبروني بآيتين من القرآن لم تكتبا في المصحف فلم يخبروه، وعندهم أبو الكنود سعد بن مالك، فقال ابن مسلمة: إن الذين آمنوا وهاجروا وجاهدوا في سبيل الله بأموالهم وأنفسهم، ألا أبشروا أنتم المفلحون، والذين آووه ونصروه وجادلوا عنه القوم الذين غضب عليهم، أولئك لا تعلم نفس ما أخفى لهم من قرة أعين جزاء بما كانوا يعلمون (٤٨٠). هذا ويورد السيوطي «عن عدى بن عدى قال عمر: كنا نقرأ ألا ترغبوا عن آبائكم فإنه كفر بكم، ثم قال لزيد بن ثابت: أكذلك؟ قال: نعم . . وقال عمر لعبد الرحمن بن عوف ألم تجد فيما أنزل علينا: أن جاهدوا كما جاهدتم أول مرة فإنا لا نجدها ، قال: أسقطت فيما أسقط من القرآن (٤٩٠)، كما روى (مسلم) في إفراده عن (عائشة) رضى الله عنها أنها أملت على كاتبها : حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى وصلاة العصر وقوموا لله قانتين (بشرح كاتبها : حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى وصلاة العصر وقوموا لله قانتين (بشرح النووي ٥/ ١٢٩، ١٣٠٠).

والإشارات من جانب السيدة عائشة إلى دور الجمع في عهد الخليفة (عثمان) فيما حدث تعود بلاشك إلى كون (عثمان) قد حمل الناس على مصحف واحد، ثم حظر ماعداه، بل وحسم الأمر فحرق ما عداه من صحف قرآنية. وقد عقب (د. طه حسين) على ذلك بقوله: إن النبي على قال: نزل القرآن على سبعة أحرف كلها كاف شاف، وعثمان حين حظر ما حظر من القرآن، وحرق ما حرق من الصحف، إنما حظر نصوصا أنزلها الله وحرق صحفا كانت تشتمل على قرآن أخذه المسلمون عن رسول الله على من القرآن حرفا أو يحذف نصا من نصوصه. وقد كلف كتابة المصحف نفرا قليلا من أصحاب النبى، وترك جماعة القراء الذين سمعوا من النبى وحفظوا عنه، وجعل إليهم كتابة المصحف، ومن هنا نفهم سر غضب ابن مسعود، فقد

<sup>(</sup>٤٨) نسيومي سبق ذكره ، ج٢ ، ص ٢٦ ، ٢١ .

<sup>(</sup>٤٩) نفسه ، ص 🖘 .

كان ابن مسعود من أحفظ الناس للقرآن، وهو فيما يقول قد أخذ من فم النبي بين سبعين سورة من القرآن، ولم يكن زيد بن ثابت قد بلغ الحلم بعد. ولما قام ابن مسعود يعترض الأمر، رافضا تحريق صحف القرآن أخرجه عثمان من المسجد إخراجا عنيفا، وضربت به الأرض فدقت ضلعه (٥٠٠).

وبعد، فإن ما قدمناه هنا على عجالة، ليس دفاعا عن كتاب الله الكريم، فالكتاب متكامل بذاته، مستغن عن مثل ذلك الدفاع، وليس دفاعا عن عقيدة أو دعوة، فقد بلغ الإسلام تكامله واستقراره في حياة صاحب الدعوة على ، وهو الأمر الذي لا يخشى معه عرض مسألة من المسائل التي تشغل بال المسلم. ومن ثم فقد حاولنا إبراز شذرات قليلة في الروايات ، تشير إلى ارتباط الوحى بواقعه أثبتها الكتابان السالفان في هذا المجلد، اللذان ربطا الوحى بكل حادثة موضوعية كانت تحدث في واقع زمن الدعوة. وكانت محاولتنا بالأساس محاولة لفهم ظاهرة النسخ، مستندة إلى اعتبار الواقع مقياسا لفهم حركة النص المرتبط به، فينفعل به، ويغمل فيه، من أجل مصالح ومنافع وغايات أعم في فضلها، وحسبي هنا إخلاصي النية في الجهد للفهم. وهو الجهد الذي ربما أصاب وذلك غاية المراد، وربما أخطأ ولا جناح هنا من الطموح إلى ثواب الأجر الواحد، وربما كان جهد المحاولة بين الصواب والخطأ، وربما ألمح إلى طريق حان ولوجه، بكفاءة المقتدرين عنا من متخصصين، وربما كان كل الجهد بلا طائل لسقوطه في أخطاء غابت عنا. لكن اليقين الذي نعيه تماما ونعتقده ولا نحيد عنه ، هو تكامل الوحى وتفاعله التاريخي العظيم مع واقعه، فلم يدخله باطل ولا زيف، ذلك الوحى الكريم الذي جمعته صفحات القرآلُّ الكريم، ووصفه الله عز وجل بأنه ﴿كتابٌ أَحَكَمت آياتُهُ ثُمَّ فَصَلَتُ مِن لَدُن حَكِيمٍ حَبِيرٍ ﴾ ١-مود .

it it it

<sup>(</sup>٥٠) انظر: الفتنة الكبرى للدكتور طه حسين ، دار المعارف ، ط١، ج١ ، صفحات ١٦٠ ، ١٦١ ، ١٨١ . ١٨٢ ، ١٨٢ .